



# GUERRERO

UNA PELÍCULA DE LUDOVIC BONLEUX

"La película muestra la crueldad y la impunidad en la región con mayor número de desaparecidos de México". *El País*

"Documental estremecedor cuyos personajes continúan en la lucha". *Proceso*

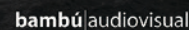
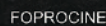
"Tres activistas, desde su trinchera y particular visión de las cosas, defienden con inteligencia una integridad que el Estado no les ha querido otorgar: la dignidad que aún les queda a los suyos". *Crash*



IMCINE, FOPROCINE, BAMBÚ AUDIOVISUAL, CADALPIOTZ presentan "GUERRERO" música original MANUEL DANDY diseño sonoro JOSÉ MIGUEL ENRIQUÉZ, MANUEL DANDY edición PEDRO G. GARCÍA fotografía LUDOVIC BONLEUX, RICARDO DEL CONDE, ERNESTO PARDO, CARLOS E. ROSSINI guion LUDOVIC BONLEUX, PEDRO G. GRACIA producción EMILIANO ALTUNA, CARLOS E. ROSSINI, IATIANA GRAULLERA, LUDOVIC BONLEUX escrita y dirigida por LUDOVIC BONLEUX

[www.ambulante.org](http://www.ambulante.org)

Fotografía de Julio César Hernández



ENGLISH: *page 3*

CASTELLANO: *página 6*

FRANÇAIS: *page 9*

# ENGLISH

## LOGLINE:

In the Mexican State of Guerrero, activists Coni, Juan and Mario rise up, without regards to the sacrifices and dangers of their struggles.

## TRAILER:

<https://vimeo.com/user10480354/guerrero trailer>

<https://www.youtube.com/watch?v=VLpEYyyuLM>

<https://www.facebook.com/guerrero film/videos/877937889046092/>

**GENRE:** DOCUMENTARY - HUMAN RIGHTS

**YEAR:** 2017

**DURATION:** 114'

**IMAGE FORMAT:** HD - 1:85

**SOUND:** 5.1

**SCREENING FORMAT:** DCP / BLU-RAY / QUICKTIME

**PRODUCTION COMPANIES:** BAMBU AUDIOVISUAL, IMCINE – FOPROCINE, CADALPIOTZ

**COUNTRY OF PRODUCTION:** MEXICO

## CREW:

LUDOVIC BONLEUX (director, writer)

EMILIANO ALTUNA, TATIANA GRAULLERA, CARLOS F. ROSSINI, LUDOVIC BONLEUX (producers)

PEDRO G. GARCÍA (editor, associate producer)

LUDOVIC BONLEUX, RICARDO DEL CONDE, ERNESTO PARDO, CARLOS F. ROSSINI (photography)

FRANCISCO LOBATO (sound recording)

MANUEL DANOY, JOSE MIGUEL ENRIQUEZ (sound design and mixing),

MANUEL DANOY (original music)

## FESTIVALS & AWARDS:

### 2019:

- SAN DIEGO LATINO FILM FESTIVAL (USA), Festival Internacional de Documentales SANTIAGO ALVAREZ in Memoriam (Santiago, Cuba), Festival REGARDS D'AILLEURS (Dreux, France), CINEMA PLANETA (Mexico).

### 2018:

- Award for COLLECTIVE MEMORY BEST FILM (BELIZE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL)
- PANTALLA DE CRISTAL (Mexico): Best documentary, best documentary direction, best documentary editing, best documentary photography
- DIOSA DE PLATA for best documentary (Mexican Association of Cinema critics)
- Award for SOCIAL JUSTICE DOCUMENTARY, SANTA BARBARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (USA)
- Official Selection, WISCONSIN FILM FESTIVAL, BINATIONAL INDEPENDENT FILM FESTIVAL (USA), PANORAMICA FILM FEST (Sweden), FESTIVAL DU FILM D'AMIENS, VIVA MEXICO (France), INTERNATIONAL INDEPENDANT FILM FESTIVAL OF SANTIAGO (Santo Domingo), ATLANTIDOC (Uruguay), VOCES CONTRA EL SILENCIO festival, RIO VERDE Festival (Mexico)

### 2017:

- Public award ZANATE Festival (Mexico)
- Official Selection AMBULANTE festival, MORELIA INTERNATIONAL FILM FEST, DOCSMX, MICGÉNERO, MUESTRA DE CINE DE TAXCO, RETRANSMISION, OJO DE AGUA (Mexico)



**DIRECTOR'S BIOGRAPHY:**

Since 2002, Ludovic Bonleux directed three documentaries and one photographic essay about political violence and forced disappearance in Guerrero, Mexico. His last film GUERRERO (2017) was shown in various festivals in Mexico and the USA so far. During the last 15 years he participated to the production of numerous documentaries in Latin America as a director, DOP or producer. He studied History, still photography and documentary filming in Mexico, United States and France.

**CONTACT:**

[capdalprod@gmail.com](mailto:capdalprod@gmail.com)

+52-1-55-2300-3491

<https://www.facebook.com/guerrerofilm/>



# CASTELLANO

## LOGLINE:

En Guerrero, México, los activistas Coni, Juan y Mario se rebelan ante la impunidad, sin importar los riesgos y sacrificios que sus luchas implican.

## TRAILER:

<https://vimeo.com/user10480354/guerrero trailer>

<https://www.youtube.com/watch?v=yttwq2SP-T0>

<https://www.facebook.com/guerrero film/videos/877937889046092/>

**GENERO:** DOCUMENTAL - DERECHOS HUMANOS

**AÑO:** 2017

**DURACIÓN:** 114'

**FORMATO IMAGEN:** HD - 1:85

**SONIDO:** 5.1

**FORMATO PROYECCIÓN:** DCP / BLU-RAY / QUICKTIME

**PRODUCTORAS:** BAMBU AUDIOVISUAL, IMCINE – FOPROCINE, CADALPIOTZ

**PAÍS DE PRODUCCIÓN:** MEXICO

## EQUIPO:

LUDOVIC BONLEUX (director, autor)

EMILIANO ALTUNA, TATIANA GRAULLERA, CARLOS F. ROSSINI, LUDOVIC BONLEUX (productores)

PEDRO G. GARCÍA (editor, co-autor, productor asociado)

LUDOVIC BONLEUX, RICARDO DEL CONDE, ERNESTO PARDO, CARLOS F. ROSSINI (imagen)

FRANCISCO LOBATO (sonido directo)

MANUEL DANOY, JOSE MIGUEL ENRIQUEZ (diseño sonoro y mezcla),

MANUEL DANOY (música original)

## FESTIVALES & PREMIOS:

### 2019:

- SAN DIEGO LATINO FILM FESTIVAL (USA), Festival Internacional de Documentales SANTIAGO ALVAREZ in Memoriam (Santiago, Cuba), Festival REGARDS D'AILLEURS (Dreux, France), CINEMA PLANETA (Mexico).

### 2018:

- Premio para mejor película de MEMORIA COLECTIVA (BELIZE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL)
- PANTALLA DE CRISTAL (Mexico): Mejor documental, mejor dirección de documental, mejor edición documental, mejor fotografía documental.
- DIOSA DE PLATA por mejor documental (Asociación de críticos cinematográficos de México)
- Premio del documental para la JUSTICIA SOCIAL, SANTA BARBARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Selección oficial WISCONSIN FILM FESTIVAL, BINATIONAL INDEPENDENT FILM FESTIVAL (USA), BINATIONAL INDEPENDENT FILM FESTIVAL (USA), PANORAMICA FILM FEST (Suecia), FESTIVAL DU FILM D'AMIENS, VIVA MEXICO (Francia ), INTERNATIONAL INDEPENDANT FILM FESTIVAL OF SANTIAGO (Santo Domingo), ATLANTIDOC (Uruguay), VOCES CONTRA EL SILENCIO festival, RIO VERDE (Mexico)

### 2017:

- Public award ZANATE Festival (Mexico)
- Official Selection AMBULANTE festival, MORELIA INTERNATIONAL FILM FEST, DOCSMX, MICGÉNERO, MUESTRA DE CINE DE TAXCO, RETRANSMISION, OJO DE AGUA (Mexico)



**BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR:**

Desde 2002, Ludovic Bonleux ha realizado tres documentales y un ensayo fotográfico sobre la violencia política y la desaparición forzada en el estado de Guerrero, México. Su última película GUERRERO (2017) fue seleccionada en numerosos festivales en México y Estados Unidos hasta la fecha. Ha estudiado Historia, fotografía y Cine documental en México, Estados Unidos y Francia.

**CONTACTO:**

[capdalprod@gmail.com](mailto:capdalprod@gmail.com)

+52-1-55-2300-3491

<https://www.facebook.com/guerrerofilm/>



# FRANÇAIS

## LOGLINE:

Dans l'État du Guerrero, au Mexique, trois activistes se révoltent contre l'injustice, au péril de leurs vies.

## BANDE ANNONCE:

<https://vimeo.com/user10480354/guerrero trailer>

[https://www.youtube.com/watch?v=Kjppo7U\\_Q2o&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=Kjppo7U_Q2o&feature=youtu.be)

<https://www.facebook.com/guerrero film/videos/877937889046092/>

**GENRE:** DOCUMENTAIRE - DROITS HUMAINS

**ANNÉE:** 2017

**DURÉE:** 114'

**FORMAT IMAGE:** HD - 1:85

**SON:** 5.1

**FORMAT DE PROJECTION:** DCP / BLU-RAY / QUICKTIME

**PRODUCTION:** BAMBU AUDIOVISUAL, IMCINE – FOPROCINE, CADALPIOTZ

**PAYS DE PRODUCTION:** MEXICO

## EQUIPE:

LUDOVIC BONLEUX (réalisateur, auteur)

EMILIANO ALTUNA, TATIANA GRAULLERA, CARLOS F. ROSSINI, LUDOVIC BONLEUX (producteurs)

PEDRO G. GARCÍA (monteur, co-auteur, producteur associé)

LUDOVIC BONLEUX, RICARDO DEL CONDE, ERNESTO PARDO, CARLOS F. ROSSINI (image)

FRANCISCO LOBATO (prises de son)

MANUEL DANOY, JOSE MIGUEL ENRIQUEZ (montage son et mixage)

MANUEL DANOY (musique originale)



## FESTIVALS & PRIX:

### 2019:

- SAN DIEGO LATINO FILM FESTIVAL (USA), Festival Internacional de Documentales SANTIAGO ALVAREZ in Memoriam (Santiago, Cuba), Festival REGARDS D'AILLEURS (Dreux, France), CINEMA PLANETA (Mexico).

### 2018:

- Prix du meilleur film catégorie MÉMOIRE COLLECTIVE (BELIZE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL)
- PANTALLA DE CRISTAL (Mexico): Meilleur documentaire, meilleure réalisation documentaire, meilleur montage documentaire, meilleure photographie documentaire.
- DIOSA DE PLATA du meilleur documentaire (Association des critiques de cinéma mexicains)
- Prix SOCIAL JUSTICE DOCUMENTARY, SANTA BARBARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (USA)
- Sélection officielle WISCONSIN FILM FESTIVAL, BINATIONAL INDEPENDENT FILM FESTIVAL (USA), PANORAMICA FILM FEST (Suède), FESTIVAL DU FILM D'AMIENS, VIVA MEXICO (France ), INTERNATIONAL INDEPENDANT FILM FESTIVAL OF SANTIAGO (Saint Domingue), ATLANTIDOC (Uruguay), VOCES CONTRA EL SILENCIO festival, RIO VERDE (Mexique)

### 2017:

- Prix du public Festival ZANATE (Mexico)
- Sélection officielle AMBULANTE festival, MORELIA INTERNATIONAL FILM FEST, DOCSMX, MICGÉNERO, MUESTRA DE CINE DE TAXCO, RETRANSMISION, OJO DE AGUA (Mexico)



## **BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR:**

Depuis 2002, Ludovic Bonleux a réalisé trois documentaires et un essai photographique sur la violence politique et les disparitions forcées au Guerrero, Mexique. Son dernier film, *Guerrero* (2017) a été sélectionné dans de nombreux festivals au Mexique et aux Etats-Unis jusqu'à aujourd'hui. Il a suivi des études d'Histoire, de photographie et de cinéma documentaire au Mexique, aux Etats-Unis et en France.

## **CONTACT:**

[capdalprod@gmail.com](mailto:capdalprod@gmail.com)

+52-1-55-2300-3491

<https://www.facebook.com/guerrerofilm/>

